

学前雏鹰国赛夺冠 卓越幼师乡村生辉

——重庆幼儿师范高等专科学校学前教育公费师范生培养结硕果



参赛学生荣获全国职业技能大赛高职组“学前教育专业教育技能”赛项团体一等奖

立身为公 卓越幼师点亮农村学前普及梦

每年,在重庆幼师专优秀毕业生中,总有一个特殊的群体令人瞩目。

他们目光坚定,走进西部农村幼儿园,他们将用青春和激情,去点亮西部农村学前教育的“普及梦”。

他们,就是重庆幼师专培养出的学前教育公费师范生。值得一提的是,今年在全国职业技能大赛获得一等奖的3位学生都来自公费师范生。

幼师专承担起重庆市学前教育公费师范生的人才培养工作,计划用5年时间,为全市各区县农村幼儿园培养1000名“师德好、业务精、留得住、有专长”的专科层次学前教育公费师范生。截至目前,学校共招收学前教育公费师范生1299名,其中毕业699人,服务于重庆22个区县的基层幼儿园。

高质量人才培养背后,是学校的育人智慧。

“我们深刻领会定向培养计划的愿景

和时代使命,沿循‘立师德、钻业务、赛专长、下基层’的培养思路,全力以赴,大胆创新,力求走出一条具有重庆特色的专科层次学前教育公费师范培养的新路子。”校长马文华说。

学校不仅携手万州区电报路幼儿园、龙都幼儿园以及北京中汉教育集团等优质园所创建公费师范生培养专项实践教学基地,还通过暑期“三下乡”、“阳光支教”等活动,让学生们去到偏远农村提前感受,体悟“教育公平”内核,激发扎根基层的热忱和使命。

“立身为公,学而有为。”学前教育公费师范生们铭记这铮铮誓言,一批批奔赴西部农村学前教师岗位。他们将用独特的优势,为重庆学前教育事业带来不一样的未来。

易俊英 文秀月 胡忠英

图片由重庆幼儿师范高等专科学校提供

登顶国赛 学训赛一体化助力梦想花开

赛场中央,吕思虹全情投入,眼里带光,将评委们当成“孩子”,运用强、弱、快、慢、重音、停顿等语言技巧,并借助极具学前特色的态势语让故事讲述变得生动有趣且富有悬念……

这是全国职业技能大赛比赛环节中精彩的一幕。在将幼儿故事讲述、幼儿歌曲弹唱与歌表演串联的8分钟时间里,吕思虹以全情的投入、生动的展示、精巧的设计获得大家一致好评。随后,朱梦瑶、方晨宇稳定而出色的发挥,令整个团队最终从激烈竞争中拔得头筹。

对于获奖,吕思虹显得颇为激动:“去年我们学校3位师姐代表重庆市获得了全国职业技能大赛一等奖。从那个时候起,我心中就种下了一颗幼苗:我也一定要参加这个学前教育专业最顶级的比赛!”

如何让每个学生实现梦想、更好发展?如何让技能大赛促进育人质量提升?

在重庆幼师专看来,学校学前教育专业的人才培养目标“能胜任保教工作的技能型人才”,强调对应幼儿园教师岗位的“保教技能”立身,明确人才培养的实践导向,而职业技能大赛,正是本专业精准定位、对标瞄高、切实提升人才培养质量的重要抓手,两者结合必将碰撞出教育新火花。

基于此,从2015年参加重庆市师范生教学技能竞赛开始,学校就开始探索“职业技能大赛导向下的专业教学改革”。

学校依托课程,通过每学期的“能力检测”,以班级为单位举办“人人过关”的技能考核。组织学前专业所有年级在校生进行校级竞赛,竞赛内容参考国赛,采用“个人全能”

赛制,意在考查师范生的综合职业素养。校级竞赛获奖选手进入“职业技能大赛特训营”,开展专项集训,在此基础上再举办“优中选强”的市赛集训淘汰赛,同时搭建专门的教师指导团队,强强联合备战国赛。

这种“班级—校级—市级—国家级”四级职业技能大赛选拔体系,将职业技能大赛的巅峰对决转化为人人争先的精技热潮,点面联动,有效落实了职业技能大赛的促改作用。

学训赛一体化专业教学改革推行以来,学前教育专业学生能力明显提高,在各级各类职业技能大赛中累计获奖30余项,参加另一项重要赛事“重庆市高校师范生教学技能竞赛”,与本科院校同台竞技,也多次斩获第一,推动学校形成了“理念前瞻、技能突出”的办学特色。

上下联动 各方众志成城摘取赛场佳绩

每一滴汗水都散发太阳的光芒,每一份付出都照亮梦想的天空。

赛后,获奖选手方晨宇说:“感谢老师们的指导,让我从一名懵懂的大一新生逐步成长为一名基本具备深厚专业素养的学生,斗志和自信心不断被激发。”

同伴朱梦瑶深有感触:“这个成绩属于团队的每一个人!我不仅掌握了更加扎实的弹、唱、跳、画、讲等多种专业能力,还收获了一份难能可贵的师生情和同窗情。”

事实上,技能大赛不仅是对选手专业水平的考察,更是对学校教师能力、整体水平的全方位检阅。重庆幼师专学生在各个赛场取得优异成绩的背后,离不开

学校领导的重视支持和教师团队的辛苦付出。

学校领导多次探望学生备赛情况,对学生给予关心和鼓励,教务处等部门时时关注团队参赛、备赛情况,在思想上做好引领。系部行政全力做好学生服务,准备专用备赛室,采购备赛物资,服务学生日常生活,在后勤上予以保障。学前教育系党政负责人全程参与,定方向,明思路,把节奏,带领师生团队迎战国赛,在行动上进行落实。

如果说来自学校方方面面的关怀为整个比赛注入了强心针,那么一支跨专业、跨系部、跨单位的多工种指导团队则为比赛提供了智慧保障。

经过几年摸索,学校确立了“理论支撑前沿化、行业经验理论化、艺术技能学前化”的指导策略,力促指导团队中的各类老师转变思想,以“为幼”为核心,提升自己的教育理论和实践技能的整体水平。

负责理论板块的老师们精益求精、狠下功夫,从答题要点、文字组织、卷面呈现方式等方面打磨,从内涵到细节都力求完美。负责技能板块的老师们对标对表、反复揣摩,因材施教找准每个学生的特色优势,因势利导帮助他们在展示中呈现自身最大魅力。

在老师们的精心指导下,学生们各展其能、提升显著。朱梦瑶表现力强,但理论方法欠缺,老师特意给她预留时间让她准确记忆;吕思虹心思细腻,团队精神好,就担任心理委员,负责整个团队和谐氛围营造;方晨宇经验不足略显紧张,老师就以及时、深入的沟通交流,让他快速融入团队。

此外,在技能提升方面,老师们也是总结了不少好方法。方晨宇回忆,在他背诵出现了“断片”的问题时,老师帮他把握每段的第一个字或词组合起来形成一个个顺口溜,比如“基、分、环节”就谐音成“积分环节”,有趣又记得牢。

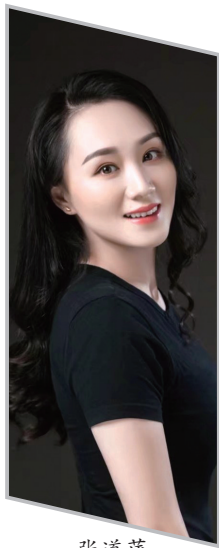
这些来自多方的力量,汇聚成一股坚强的合力,助推学生站上全国最高领奖台,托举起他们美好的未来。



付华



向冯娅



张道萍



李小青



易俊英



李施漫



彭延术

指导老师

链接>>>

齐心戮力 团队无私奉献彰显师者风范

全国职业技能大赛落下了帷幕,但大赛的余温却令人回味。尤其是指导老师们率先垂范、以身作则,在学生们心中树起了好老师应有的模样。

他们扎实的专业、精湛的技能令人肃然起敬。

看似简单的文字图片,在彭延术老师的鼠标下瞬间焕发出神奇魔力,制作出来的作品技术性和美感兼而有之,重庆市课件现场制作大赛第一名的他可谓是将信息技术和艺术巧妙融合的典范。向冯娅老师是极具学前教育一线实践经验的行业专家,擅长艺术领域,在指导中建立起了颇具特色且行之有效的“还课”系统。她为人温柔亲和,总是和风细雨般给学生答疑解惑、指点迷津,为学生搭建起了快速成长的有效路径。

他们执着的追求、崇高的师德让人感动不已。

毫无巨细、心思缜密的易俊英老师被学生亲热地称为“易妈妈”,她的温暖给予学生拼搏的力量。作为跨领域复合型人才,她及时补位,除原指导项目外同时承担命题画指导,繁忙工作之余,她总是深夜广寻素材创意构思、午间不休勾线描稿,画出的纸张摆起来足有一尺高。负责保教活

动分析、说课等项目的李施漫老师高要求、严标准,多次主动到学校通宵加班,一次次反复调整直至最佳。离校较远的付华老师更是拖着行李箱直接搬进办公室,真正正正以校为家,一住就是一个月。她挑灯夜战,潜心研究理论材料,绘制思维导图、勾画重难点,将理论知识简单化、形象化,让晦涩难懂的理论知识变得触手可及。

他们辛劳的付出、无私的奉献使人心生钦佩。

根据国赛规定,优秀指导教师证上只能有两个老师的名字,但指导团队其余成员仍不计功利无私奉献地认真指导,服从安排随时随到,即使国庆周末也不休息。张道萍老师在天天满课状态下,尽量抽出一切能动用的时间来找学生练习,无论是舞蹈房、停车场,还是过道走廊,都成为学生们训练的场所。李小青老师既有超出常人的耐心,一遍一遍地鼓励学生说“跟着我再学一遍”,也有着对钢琴技法上的严格要求,敦促学生时刻做到以神传人、以声动人、以情带人。

专业敬业、不计功利、无私奉献……这就是重庆幼师专职业技能大赛教师指导团队的特质,他们用自己的实际行动,彰显着高尚的教育情怀和师者风范。



公费师范生教学成果汇报演出