

让中国市场成为世界的市场共享的市场大家的市场

——论习近平主席在第三届中国国际进口博览会开幕式上主旨演讲

□人民日报评论员

中国开放的大门不会关闭,只会越开越大。在第三届中国国际进口博览会开幕式上的主旨演讲中,习近平主席宣示中国将秉持开放、合作、团结、共赢的信念,坚定不移全面扩大开放,将更有效率地实现内外市场联通、要素资源共享,让中国市场成为世界的市场、共享的市场、大家的市场,为国际社会注入更多正能量,并宣布建设开放新高地、促进外贸创新发展、持续优化营商环境、深化双边多边区域合作等四个方面的扩大开放举措。习近平主席的主旨演讲,鲜明体现了新时代中国的开放自信,充分彰显了以实际行动推进共同开放的大国担当,引发国际社会热烈反响。

开放是当代中国的鲜明标识。改革开放40多年来,中国坚持打开国门搞建设,不断扩大对外开放,不仅发展了自己,也造福了世界。今天的中国有14亿人口,中等收

入群体超过4亿,是全球最具潜力的大市场。预计未来10年累计商品进口额有望超过22万亿美元。中国制造已经成为全球产业链供应链的重要组成部分,中国广阔的内需市场将继续激发源源不断的创新潜能。面对突如其来的新冠肺炎疫情冲击,中国人民经过艰苦卓绝努力,疫情防控取得重大战略成果,经济呈现稳定转好态势,对外贸易稳步增长,为推动世界经济复苏发挥了积极作用。尽管受到疫情影响,今年中国扩大开放的步伐仍在加快。事实已经证明并将继续证明,中国始终是全球共同开放的重要推动者,始终是世界经济增长的稳定动力源,始终是各国拓展商机的活力大市场,始终是全球治理改革的积极贡献者。

“十四五”时期中国将进入新发展阶段,这是我们全面建设社会主义现代化国家、向第二个百年奋斗目标进军的阶段。中国不追求一枝独秀,不搞你输我

赢,也不会关起门来封闭运行,将逐步形成以国内大循环为主体、国内国际双循环相互促进的新发展格局,为中国经济发展开辟空间,为世界经济复苏和增长增添动力。这决不是封闭的国内循环,而是更加开放的国内国际双循环,不仅是中国自身发展需要,而且将更好造福各国人民。一花独放不是春,百花齐放春满园。中国将始终站在历史正确的一边,坚定不移奉行互利共赢的开放战略,实施更大范围、更宽领域、更深层次的对外开放,既从世界汲取发展动力,也让中国发展更好惠及世界。

习近平主席在主旨演讲中宣布了扩大开放的务实举措。中国将有效发挥自由贸易试验区、自由贸易港引领作用,在数字经济、互联网等领域持续扩大开放,推动建设更高水平开放型经济新体制;将继续通过进博会等开放平台支持各国企业拓展中国商机,挖掘外贸增长潜力,为

推动国际贸易增长、世界经济发展作出积极贡献;将继续完善公开透明的涉外法律体系,强化知识产权保护,维护外资企业合法权益,以优质服务营造更好环境;愿同更多国家商签高标准自由贸易协定,将积极参与世界贸易组织改革,积极参与联合国、二十国集团、亚太经合组织、金砖国家等机制合作,将同相关国家高质量共建“一带一路”,推动构建人类命运共同体。稳步推进这些举措落地见效,必将为各国提供更多市场机遇、投资机遇、增长机遇,更好实现共同发展。

海纳百川,有容乃大。一个更加开放的中国,将同世界形成更加良性的互动,带来更加进步和繁荣的中国和世界。面向未来,中国愿同各国携手前行、共克时艰,一起播撒合作的种子,共同收获发展的果实,让各国人民更加幸福,让世界更加美好!

(人民日报11月8日评论员文章 新华社北京11月7日电)

寻商机 5家渝企亮相重庆主题形象馆



□本报记者 杨骏

隆鑫的摩托、城口的漆器、潼南的柠檬制品……这些重庆元素,都出现在第三届进博会中。

本届进博会,重庆不仅举行了投资贸易合作恳谈会和集中采购等活动,还在上海国家会议中心布置了主题形象馆,既展现重庆的城市形象,也通过这样的方式进一步寻求合作机遇。

“开放”是展馆设计理念

重庆主题形象馆综合展面积108平方米,其设计理念突出“开放”。

“展馆顶部向外开启,寓意‘开放’。”重庆主题形象馆工作人员介绍,展馆顶部中间设有一圆形玻璃天窗,在光线照射下,整个展馆显得通透、明亮,寓意重庆“近悦远来”的良好营商环境。

展馆内部设计了3面LED显示屏,滚动播出重庆形象宣传片、重庆旅游宣传片以及2020智博会活动画面。馆内整体色彩以白色和科技蓝为主。

展馆工作人员介绍,“内陆开放高地、山清水秀美丽之地”是主题形象馆的重要展示内容。同时,展馆通过文字、图片及实



重庆主题形象馆亮相进博会。 记者 杨骏 摄/视觉重庆

物展示等方式,重点体现了重庆在扩大改革开放、大数据智能化建设、生态环境保护、推动成渝地区双城经济圈建设等领域取得的新成就、展现的新气象。

重庆特色产品引关注

重庆日报记者看到,重庆主题形象馆内有5家展示企业,其中有两家企业展示的是重庆特产,备受关注。

重庆汇达柠檬科技集团有限公司虽不

是第一次参加进博会,却是首次有机会在进博会上布展,展出了包括柠檬片、柠檬酱、柠檬面膜在内的数十种产品,。“我们特别携带了最新产品‘柠檬料理汁’,它很符合外国人的料理习惯,可以用在西式料理和烘焙上。”汇达柠檬副总经理代晓强说。他透露,目前,百胜中国等餐饮公司已有意向与汇达柠檬进行合作。

来自城口县的重庆山神漆器有限公司,则把漆器带到了进博会。重庆山神漆

器有限公司相关负责人说,重庆漆器髹饰技艺是国家非物质文化遗产。这次来参加进博会,也是希望借助这样的国际平台,推广重庆传统技艺,让漆器成为重庆对外交流的一张文化名片。

“重庆智造”寻求商机

主题形象展馆内还有三家工业企业,其产品则体现了“重庆智造”特色。

隆鑫通用动力股份有限公司是第一次参加进博会,展示了无极系列最新的两款中大排量摩托车。“目前,摩托车休闲娱乐市场正在崛起,中大排量、个性化、智能化的摩托车需求逐步增加。”隆鑫通用国内销售总经理廖春说,隆鑫于2018年推出无极系列,今年销量提升了82%,营收增加了80%左右。廖春表示,希望通过进博会发展更多的海外客户、拓宽国外市场,也希望有更多国际大品牌与隆鑫进行技术合作。

重庆中元汇吉生物技术有限公司首次参展进博会,他们也带来了自己科技含量最高的产品。“我们这款产品的核酸检测速度,在全球都是领先的。”公司副总经理张宇介绍,他们展出的全自动核酸提取仪EXM6000,可用于科研、临床、疾控、食品安全、法医等领域,12分钟可完成96个样本的核酸提取。

重庆宇航智能装备研究院有限公司展示的是自主研发的桌面3D打印机。一般的3D打印机体积都较大,而该企业研发的桌面3D打印机,大小跟一台常规的喷墨打印机差不多。该企业相关负责人说,这款产品通过了欧盟认证,具备出口欧盟的资格。目前,公司已经就这一产品和部分教育机构达成合作意向。“希望在进博会上,能寻找到更多合作机会。”该负责人说。

来,听听蚕语看看孩子对话鸽子

第六届重庆市梦想课堂·自然笔记大赛闭幕



本报讯 (记者 王亚同)11月7日,第六届重庆市梦想课堂·自然笔记大赛举行了线上闭幕式,标志着大赛圆满落幕。公众可通过“自然笔记大赛”微信公众号了解相关信息。

闭幕式上,包括沙坪坝区凤鸣山小学学生郑煜熾、红槽房小学学生段涵予、重庆市第二十九中学学生余越在内的10余名获奖代表先后亮相展示获奖作品,并讲述了各自的“自然观察故事”。闭幕式邀请了



会长、中华秋沙鸭全球工作组专家危菁等嘉宾担当“梦想引路人”,为获奖者代表颁奖。

自然笔记,是人们将在自然中的真实感受用笔手写、手绘等方式,记录成图文并茂的作品。本次赛事去年5月启动以来,主办方先后收到重庆、四川、广西等地区742家单位组织提交的参赛作品52566件,参与人数超10万人。

经多轮严格评审,最终,《蚕语沙沙响瓦房》《与鸽子的对话》等6件作品获特等奖松雀鹰自然观察员奖,《北行记》等40件作品获一等奖白海豚最佳分享奖,《百香果》等20件作品获一等奖小熊猫自然之家奖,《“节耳根”》等60件作品获二等奖红蚂蚁细致记录奖,《按蚊观察记录》等70件作品,《巴西红耳龟》等51件作品分获三等奖蓝蜻蜓奇妙发现奖、花蜘蛛网络人气奖,《“刺客”传》等80件作品获优秀奖,重庆南开(融侨)中学等45所学校获领头羊



集体奖,《一片叶子落下来》等4件作品获优秀自然笔记课程奖,另有6154件作品获入围奖。

2014年起,由重庆市委宣传部、市文明办、市教委、市科技局、市生态环境局、市城市管理局、市文化旅游委、市林业局、团市委、市科协、市关工委等11家单位主办,少年先锋报社、重庆缙云山国家级自然保护区管理局、渝中区自然介公益发展中心等单位承办的自然笔记大赛,坚持每年举办一届,引导孩子们记录在自然中的观察成果,感悟生命伟大,学会与万物平等友善相处,培育爱物知恩、节用惜福观念。

第六届重庆市梦想课堂·自然笔记大赛获奖名单 扫一扫 就看到

部分获奖作品介绍>>>

一、《蚕语沙沙响瓦房》(特等奖松雀鹰自然观察员奖获奖作品)

作者:段涵予
指导老师:曾婷
推荐单位:沙坪坝区红槽房小学校
作品点评:这件作品采用了两条叙事线穿插同步推进的手法,从不同角度有条不紊地对观察探究过程进行叙述,展现出作者清晰的思路以及不俗的谋篇布局能力。而在对观察对象的描绘、描述方面,作者充分调动起视觉、听觉、触觉等各种感官,特别是在一些特写部分,观察记录的精度达到了毫米级。(点评专家:张羿 昆虫生态摄影师、成都电视台编导)

二、《翠鸟》(一等奖小熊猫自然之家奖获奖作品)

作者:郑煜熾(家庭)
指导老师:余扬
推荐单位:沙坪坝区凤鸣山小学校
作品点评:一只受伤的翠鸟出现在了平时不会出现的地方,随时牵动着小朋友的心。从发现,到再次寻找,再到第二天去看,字里行间能够感受到作者对翠鸟的牵挂。

从作品内容中,我们能够看到这一家庭在亲近自然过程中所表现出的共情。(点评专家:王西敏 桃花源生态保护基金会环境教育项目总监)

三、《倒插的常春藤能生根吗?》(二等奖红蚂蚁细致记录奖获奖作品)

作者:余越
指导老师:张爱萍
推荐单位:重庆市第二十九中学校
作品点评:作者以实验的形式来对常春藤进行正反两个方向的扦插实验,思路和方法都很有趣。尤其是对每个实验步骤的图文记录,很详细。作为科学绘画者,就应该有精益求精、细致入微的精神。(点评专家:孙英宝 中国科学院植物研究所第四代植物科学绘画家、工程师)

助力打造有全国影响力的农业科技创新中心 川渝成立农业科技创新联盟



本报讯 (记者 汤艳娟)11月3日,成渝地区双城经济圈农业科技创新联盟成立大会暨联盟理事会第一次会议在成都召开。未来,该联盟将充分发挥成渝地区农业科技创新主体的科研优势,助力成渝地区双城经济圈高效特色农业带建设,打造具有全国影响力的农业科技创新中心。

成渝地区双城经济圈农业科技创新联盟由四川省农业科学院、重庆市农业科学院联合川渝两省市涉农科研院所农业科技园、龙头企业及新型经营主体共同发起成立。该联盟成立后,将着力解决成渝地区现代农业高质量发展全局性重大战略、共性技术难题与区域性农业发展重大关键性技术问题,在创新研发、重大项目争取、重大成果转化等领域展开深入合作,支撑引领成渝地区双城经济圈高效特色农业带建设。

当天,共有川渝两地104家联盟理事单位参会,会上还发布了成渝地区双城经济圈农业科技创新联盟倡议书。

重庆市消费扶贫周黔江周启动 黔江馆现场购买消费扶贫产品8.8折



本报讯 (记者 龙升梅)黔江鸡杂、黔江猕猴桃、金溪土鸡、山货大礼包……11月7日,重庆市消费扶贫周系列活动——黔江周正式启动。

从11月7日至13日,市民前往中国西部消费扶贫中心黔江馆现场购买黔江消费扶贫产品,可享受8.8折优惠。主办方还为不能前往现场购买的市民准备了黔江扶贫农产品专场直播活动,市民通过直播线上购买同样可享受优惠。

本次黔江周活动包括开幕式、黔江鸡杂专场推介、黔江扶贫农产品专场直播、市级深度贫困乡镇——金溪镇扶贫产品专场推介等13项活动。市民通过抖音、看点等平台收看直播,可享受优惠的线上价格。

重庆日报记者在西部消费扶贫中心黔江馆内看到,现场设置了一个大屏幕,实时显示黔江当地的农业产业生产规模、生产企业、带贫情况、产量预估、交易数据等相关情况。这是黔江区打造的农业产业供应链大数据云平台,通过该平台,不但可实现企业消费扶贫精准对接,还可实现产品溯源。

据了解,目前黔江在网上开设了“山韵黔江”线上商城,在主城区部分物业生活馆、健身会所、知名餐饮店设置“黔江区特色农产品O2O扶贫专柜”,打造了“线上+线下”联动营销的消费扶贫新格局。

第三届“阅读之星” 重庆市民诵读大赛决赛举行 15名选手获总决赛资格

本报讯 (记者 黄琪奥)11月7日,第三届“阅读之星”重庆市民诵读大赛决赛在重庆图书馆学术报告厅举行。来自重庆各区县的40名选手走上舞台,为总决赛名额展开激烈角逐。

据悉,第三届“阅读之星”重庆市民诵读大赛由中共重庆市委宣传部、中共重庆市委直属机关工作委员会、重庆市教育委员会、重庆市文化和旅游发展委员会主办,重庆图书馆承办。

本次大赛自今年9月10日启动以来,覆盖全市38个区县及市级各机关、单位,受到市民的广泛关注,仅1个月的初赛阶段就收到20万余篇音频素材,7.3万人提交音频报名参赛,音频播放量多达150多万次。

经专家线上初评,最终200名诵读选手晋级复赛。10月23日起,这200名选手分别在重庆图书馆、南岸区、大足区、开州区和石柱县举行片区复赛。经过层层选拔,其中100名选手荣获“阅读之星”称号,40名选手入围决赛。

“今天,我想给大家讲述一下今年2月到4月之间,我在湖北经历的事。”当天下午,80后人民警察胡佳走上台前,以“高墙援鄂日记”为题,向现场观众讲述了自己支援湖北的经历。“诵读的感染力是无穷的,希望通过讲述自己在前线的真切感受,来记录这次前行,传递大爱同心的中国力量。”胡佳表示。

选手们声情并茂的诵读,让现场观众大饱眼福、耳福,切身感受了诵读之美。经过激烈的角逐,张旭等15名选手凭借出色的诵读技巧脱颖而出,获得了参加重庆市民诵读大赛总决赛的资格。

据介绍,第三届“阅读之星”重庆市民诵读大赛总决赛将于12月4日在重庆群星剧院举行。

三巨匠作品“聚首”重庆 (上接1版)

“这是三位艺术大师作品在新中国成立以来的第一次聚首。”徐悲鸿美术馆馆长、本次展览策展人徐骥介绍,徐悲鸿1942年在石家花园筹办了中美美术展览,并聘请张大千、齐白石担任研究员,由此也打开了东方与西方艺术双向交流的通途。在石家花园,徐悲鸿创作完成《巴人汲水》《会师东京》《六骏》等许多广为人知的力作。如今,石家花园作为石门派出所的办公地,被完整地保存下来,并被列为重点文物保护单位。2019年,江北区政府决定修缮“石家祠”徐悲鸿旧居,与时代悲鸿(北京)文化艺术中心签订合作协议,打造徐悲鸿美术馆·重庆馆。

“我们举办这场高水准的三位大师联展活动,就是为了充分发挥文化开放交流的功能,增进成渝地区双城经济圈建设的文化交流。”江北区文化旅游委相关负责人介绍,画展期间,四川省的巴中、德阳、泸州、攀枝花、青羊等5个市区将受邀观展,开展文化交流活动,并探讨共建巴蜀文化旅游走廊。同期还将举办月下乡清谈等文化雅集活动,来自北京、上海、四川、武汉等上百名艺术名家及企业家也将汇聚江北。