

川陕甘渝携手打造“嘉陵江文化旅游产业带”

本报广元电（记者 韩毅）10月25日，第二届嘉陵江文化旅游节在四川省广元市朝天区开幕，嘉陵江流域的川陕甘渝26个区市县联盟成员单位共同审议通过了《嘉陵江绿色发展朝天宣言》，将积极抢抓“一带一路”、长江经济带、成渝地区双城经济圈建设等重大战略机遇，全方位深化开放合作，携手打造“嘉陵江文化旅游产业带”和“嘉陵江绿色经济走廊”。

嘉陵江，既是母亲河，也是经济带。如何把嘉陵江的绿水青山变成金山银山，是沿江各地面临的共同课题，2018年，致力于推动该区域联动发展、协作共赢的嘉陵江国际文化旅游产业联盟正式成立。

为进一步推动该联盟高效运作、发挥作用，此届文化旅游节上，联盟成员单位共同审议通过了《嘉陵江绿色发展朝天宣言》，主要内容包括：

同心携手共抓大保护。坚持共抓大保护、不搞大开发，协同推进嘉陵江流域生态环境保护合作联防联控，把嘉陵江建成“绿水青山就是金山银山”示范带和嘉陵江流域产业转型升级示范带。

同心携手共享大资源。积极开展交流合作，充分整合沿江优势资源，搭建嘉陵江流域综合资源信息平台，建立嘉陵江流域综合开发协同联动机制。

同心携手共创大品牌。坚持以嘉陵江流域为纽带，共同争取多方支持，合力打造嘉陵江沿线精品文旅线路和

峰会嘉宾观点>>>

合川区区长徐万忠：千里嘉陵江是共同家园，促进嘉陵江流域高质量发展是共同家事。首先，要乘势而上、顺势而为，全面展示嘉陵江的生态之美、人文之美、发展之美；其次，开拓思路推动嘉陵江文化旅游产业联盟创新发展，包括共同组建嘉陵江流域转型发展专家智库、嘉陵江文化旅游产业发展集团公司、嘉陵江流域转型发展产业基金等；最后，开阔视野进一步做实做大联盟平台，包括以更有效方式丰富平台载体、在更大范围聚集平台资源、用更大力度加强平台推广等。

文化和旅游部产业发展司副巡视员蔡家成：中国进入全域旅游发展的历

特色文旅产品，共同培育嘉陵江文旅大IP。

同心携手共谋发展。积极抢抓“一带一路”、长江经济带、成渝地区双城经济圈建设等重大战略机遇，全方位深化开放合作，携手打造“嘉陵江文化旅游产业带”和“嘉陵江绿色经济走廊”。

史新阶段，全域旅游的实质就是建设和发展各种类型的旅游目的地，其中跨区域旅游目的地是常见现象。建设嘉陵江跨区域旅游目的地：首先，区域协调发展是大势所趋，要确立主题和目标市场，统一编制实施目的地建设发展规划，选择重点项目并确定空间布局，避免互相封锁甚至挖墙脚；其次，践行全域旅游理念，坚持为人民美好生活服务的方针，实现旅游与休闲并重；最后，坚持政府统筹、区域协调和融合发展，突出抓好公共服务、环境优化、质量和安全保障等。

四川省旅游协会会长陈加林：嘉陵江风景奇秀，建议高位推动、区域联动，

当日下午，由中国亚洲经济发展协会主办，广元市朝天区文化旅游和体育局、亚洲阳光国际传媒、中央新影国际传媒承办的2020推动嘉陵江文化产业联动发展高端峰会在朝天区举行，来自全国的专家学者、行业精英等齐聚一堂，共话嘉陵江流域文化旅游产业高质量发展。

总体策划、整合资源，突出特色、做出精品，以嘉陵江文化为统揽，构建嘉陵江流域“人文、旅游、共享”内河生态休闲旅游带，打造世界级旅游品牌。

广元市朝天区委副书记、区长伏玉琼：嘉陵江流域各区市县深化交流、抱团发展，首先要携手打造绿色经济示范带，打造“嘉陵江绿色经济走廊”。其次，要携手打造全域旅游示范带。嘉陵江贯通陕、甘、川、渝，要打破行政壁垒，以“十大地理坐标”为载体，规划建设全域旅游环线。最后，要携手打造生态文明示范带，建立完善嘉陵江流域生态保护补偿激励、污染联防联控、应急预警响应等机制。（记者 韩毅）

传承扶贫精神 扣好人生第一粒扣子

——6名“新时代重庆好少年”寻访双龙镇扶贫故事



□本报记者 苏畅

10月23日上午，巫山县双龙镇乌龙学校300名师生齐聚操场，一起观摩和参与“好少年 双龙行”扶贫故事寻访活动暨2020年“新时代重庆好少年”发布会（以下简称“发布会”）。

此次发布会由市委宣传部的市文明办、市教委、团市委、市妇联、市关工委主办，由重庆电视台少儿频道，以及巫山县宣传部、县新时代文明实践服务中心、县教委，双龙镇党委政府承办，旨在通过好少年代表寻访挖掘扶贫故事，传递扶贫精神，帮助青少年“扣好人生第一粒扣子”，培养他们自立自强的意志品质。

发布会公布了2020年度60名“新时代重庆好少年”名单。

国庆期间，活动主办方组织6名“新时代重庆好少年”代表来到双龙镇寻访扶贫故事。23日，6名“好少年”代表来到发布会现场，通过网络直播，与全市青少年分享自己在寻访扶贫故事过程中的所见所感。

鲁佳一、余欣骋：要成为乐于助人、追逐梦想的少年

发布会上，双龙镇安静村第一书记王涛与鲁佳一、余欣骋两名“新时代重庆好少年”一同登台。

“王涛书记带领村民发展巫山红叶叶雕文创产品，让村民在家门口就可以安心工作。在我心中，王涛书记是一名乐于助人的扶贫干部。”鲁佳一说，自己也要像王书记一样，在生活中去帮助那些需要帮助的人。

“王书记不仅帮助村民脱贫，还让他们重拾斗志和梦想。这让我想起在一次国际象棋比赛中，我咬紧牙关克服困难，最终获得全国第六名这样一段经历。今后，我将继续努力追逐我的国际象棋梦！”余欣骋说。

生动展现重庆乡村新风貌

10位外国导演在渝拍摄10部精彩短片

本报讯（记者 赵迎昭）10月24日晚，由北京师范大学中国文化国际传播研究院、会林文化基金主办，西南大学承办的2020“看中国·外国青年影像计划·重庆行”展映仪式在北碚区举行。外国导演在渝拍摄的10部精彩短片，生动展现了重庆乡村新风貌。

展映仪式现场放映的活动纪录片《秋觅三农》记录了在过去的17天里，来自阿根廷、马达加斯加、哈萨克斯坦、加纳、喀麦隆、尼日利亚和厄立特里亚的10位外国导演和中方志愿者一起，深入重庆北碚、秀山、石柱、合川、万州、开州、巫溪、巫山8个区县（自治县）的田间地头，拍摄农民摆脱贫困、走上致富之路追求美好生活的故事，生动展现了重庆乡村新风貌。

三星集团会长李健熙去世 韩国巨擘企业面临过渡挑战

据新华社首尔10月25日电（记者 耿学鹏 陆睿）韩国三星集团会长李健熙25日去世，终年78岁。李健熙被视为三星崛起的缔造者，他为三星留下的企业发展遗产以及他去世后的遗产继承问题瞬时成为各方关注

焦点。

韩国媒体预测，出于三星集团继承问题以及政府正推进的法规修订，三星内部结构也可能发生变动，这一韩国巨擘企业将面临过渡期巨大挑战。

保险业务机构地址变更公告

机构名称:中国人寿保险股份有限公司重庆市万盛支公司关坝营销服务部
机构负责人:周燕 机构编码:000005500110003
原机构住所:重庆市万盛关坝镇兴隆街111号
现机构住所:重庆市万盛区关坝镇坪坝村街上组174号第一层
成立日期:2002年08月23日
邮政编码:400800 联系电话:023-48276177
业务范围:对营销员开展培训及日常管理;收取营销员代收的保险费、投保单等单证;分发保险公司签发的保险单、保险收据等相关单证;接受客户的咨询和投诉
发证日期:2020年10月14日
发证机关:中国银行保险监督管理委员会巴南监管分局

保险业务机构地址变更公告

机构名称:中国人寿保险股份有限公司酉阳土家族苗族自治县支公司李溪营销服务部
机构负责人:任国政 机构编码:000005500242007
原机构住所:重庆市李溪镇长兴街
现机构住所:重庆市酉阳土家族苗族自治县李溪镇鹅池村9组1-1、1-2、第二层
成立日期:2002年08月23日
邮政编码:409814 联系电话:023-75552676
业务范围:对营销员开展培训及日常管理;收取营销员代收的保险费、投保单等单证;分发保险公司签发的保险单、保险收据等相关单证;接受客户的咨询和投诉。
发证日期:2020年10月16日
发证机关:中国银行保险监督管理委员会黔江监管分局



“首届汉服花朝节”演绎国风魅力 “十二花神”绽放花博会



10月25日，重庆园博园，市民在“山城家园”展区观赏“七彩花田”。当日是星期天，不少市民被花博会所吸引，一大早就入园赏花拍照，领略园林山水魅力。

的同时，也为总展演进行了宣传造势。

才艺比拼 展现新独立女性风采

选手们的才艺展示成为总展演的亮点：有的选手现场声情并茂朗诵《木兰辞》《梦回邯郸》《丁香花》，不仅展示了其深厚的诵读功底，也引发了在场观众的情感共鸣；有的选手带来了《沙漠之花》舞蹈，其热情奔放的舞姿，“原汁原味”地展现了少数民族迷人的异域风情，赢得现场观众阵阵掌声。

记者在现场看到，才艺展示环节贯穿古今，将传承优秀传统文化和弘扬时代精神完美融合，体现出当代新独立女性的特点。

城市花博会组委会相关负责人表示，这不仅是一场评选活动，更是一场以传承传统文化与弘扬时代精神为背景的高水准文化盛宴，为打造城市文旅品牌提供了巨大的想象空间。

专家点评 以传统文化丰盈内心传递正能量

现场活动高潮迭起，观众纷纷为其点赞。

“今天是重阳节，在园博园这样一个山水环抱的美丽之地，呈现出一台如此高品质的演出活动，让我们大饱眼福。如此精彩的节目，让我们的心情也像花儿一样绽放。”现场，专门带孩子观看城市花博会的李女士激动地说。

全市数字印刷行业选手展开角逐 前三名将代表重庆参加全国大赛

的工序。

24日下午，在重庆升光电力印务有限公司内进行了印后制作者（装订工）组别的竞赛，要求选手对数台设备进行流畅的操作，将书本的封面与内页修整好，并且页码顺序全部正确，最后进行装订和裁剪。

“本次竞赛首次将数字印刷考核列入比赛项目，相较传统的印刷方式，数字印刷是未来的发展趋势，通过竞赛让新技术在行业内得到推广运用，将助推企业逐渐转型。”谈及今年的比赛内容与考核难点，竞赛裁判长于明伟说，今年对选手的综合能力和专业性要求更高，比如色彩管理考核，这个模块考验的便是选手对色彩管理的理解、色彩管理软件或仪器的运用、参数的调节等，专业性要求非常高。



十月二十五日，重庆商业职业学院，参赛选手正在比赛。

本报讯（记者 杨锐紫 实习生 李丰耘）10月23至25日，以“技高行天下 能强走世界”为主题的“巴渝工匠”杯2020年重庆市数字印刷行业技能竞赛举行，来自全市42家印刷企业、单位的105名选手同场竞技，决出的各组别前三名将组成重庆代表队参加第七届全国印刷行业职业技能大赛。

此次竞赛由市新闻出版局、市人力社保局、市总工会主办，设有印刷操作人员（数码印刷员）和印后制作者（装订工）两个竞赛工种。竞赛命题标准以印刷操作人员、印后制作者国家职业技能标准中相应工种的技师要求为基础，增加了行业相关的新知识新技能等。竞赛内容由理论知识和实际操作两部分组成，其中，理论知识占30%，实际操作占70%。

24日上午，重庆商务职业学院内举行印刷操作人员（数码印刷员）组别的竞赛。第一个模块的工序是对色彩管理的考核，只见一位选手用仪器对电脑色彩进行调试，一旁的裁判认真地记录着他的操作过程，进行打分。大约15分钟左右，该名选手完成了第一个模块