

铜梁

古城古韵 原乡原味 传承千年文脉 风景这边独好

原乡风情，大美铜梁！这既是外地来客的感叹，也是铜梁群众的心声，更是该区以文旅旅、以旅兴文的具体写照。

作为重庆西部的一座千年古邑，铜梁文化底蕴深厚，旅游资源丰富。自唐长安四年建县，1300多年的岁月中，龙文化、巴渝文化、移民文化、抗战文化、宗教文化源远流长，驰名中外；1340平方公里的版图上，安居古城、玄天秀水生态画廊、铜梁博物馆、邱少云烈士纪念馆、龙温泉等众多特色景区景点星罗棋布、交相辉映。



安居古城夜景 魏/摄影

天生丽质难自弃。为让得天独厚的文旅资源更加璀璨夺目，该区紧抓成渝地区双城经济圈建设和全市“一区两群”协调发展重大机遇，把文旅产业作为推动经济高质量发展的突破口，正以倾城姿态发挥文旅融合倍增效应，让文化美起来、产业强起来，绽放出多彩魅力；以“一带一路”建设为契机，赴美国纽约时报广场参加2019年新年倒计时活动，赴以色列对外文化交流活动，进重庆国庆演出活动取得圆满成功，以铜梁龙舞龙灯为代表的龙文化正成为世界级IP；对历史和传统的敬畏，最大限度保留原生态，居民以家为店，做彩扎、搞餐饮、开民宿……产业链不断延伸，家门口实现就业，安居成为了不少人心目中“一座真正活着的古城”。

寻常山水不寻常。面对游客对旅游目的地的新期待，该区兼顾古今，文旅并重，诗和远方携手前行，构建了一幅加快推动文旅融合发展的唯美画面：在玄天秀水之间呼吸清新空气，体验观灯祈福；在历史博物馆之中尽情探寻古探今，触摸岁月遗存；在英雄屹立之地缅怀先烈承遗志，重温红色经典……激活文化基因的铜梁旅游产业，其参与性、体验性更胜往昔，成为游客追逐体验诗和远方的归宿。截至去年底，该区共接待游客987.8万人次，同比增长12.9%；综合旅游收入42.2亿元，同比增长12.47%。沉甸甸的数据见证了铜梁文旅融合发展的成绩，更彰显了文旅融合的蝶变效应。

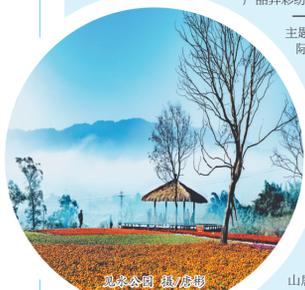


铜梁龙灯 魏/摄影

文旅融合开新景。铜梁的文旅融合不止于此，更体现在方方面面。在推进文旅融合发展的过程中，这里还把文化元素植入游、购、娱、吃、住、行等旅游产业各个环节，凸显铜梁个性。

——打造“文化游”板块 除古城文化体验外，铜梁还以龙文化、书香文化、抗战文化、温泉文化等文化脉络为载体，推出了中华龙温泉养生游、全国爱国主义教育游等一批文化体验与遗产旅游、研学旅游相结合的旅游产品。

——打造“文化购”板块 做大了金漆竹盆景、文创书签、原乡小艾等文创产品，小米智能产品、陶瓷刀、节能锅、珍爱福巾等特色商品品牌，烙印铜梁文化符号的旅游产品精彩纷呈。



温泉公园 魏/摄影

——打造“文化娱”板块 以龙文化为主题的安居古城演艺节目、中国铜梁国际舞龙争霸赛、中国铜梁龙灯艺术节、原乡风情马拉松赛、全市摔跤冠军赛等为代表的一大批民俗、休闲、运动、体验式的文化娱乐项目，吸睛效果显著。

——打造“文化餐”板块 培育了铜梁葛粉、铜梁藕粉、铜梁龙柚等特色农产品品牌，铜梁挂面、兰花根、泡凤爪、翰林酥、龙乡核桃、“三活春”、“叙知香”等休闲食品和餐饮品牌，让游客美味享受与文化感受兼得，赢得一致赞誉。

——打造“文化宿”板块 翰林山居酒店、清居别院、“西郊雅社”、“原乡藕寓”、强电影主题客栈等一批精品民宿，升温过夜经济，让游客在休憩之余品味独特的地域文化。

——打造“文化行”板块 将历史文化旅游、生态休闲旅游、田园都市旅游的景点串联起来，设计出了10多条“一日游”“两日游”精品旅游线路，满足了不同时期、不同人群的旅游需求。

一枝独秀不是春，百花齐放春满园。如今，铜梁这座文化古城、生态绿城、旅游名城，乘着文旅融合发展的东风，已绽放满园芬芳，散发出无穷的活力与魅力！

赵童龙摄 刘玉顺 图片除署名外由铜梁融媒体中心提供



巴岳山玄天湖 摄/郭洪

安居古城

安居古城因境内有大安溪(琼江)而得名，有安居乐业之意。古城位于成渝地区双城经济圈中轴线上，铜梁区安居镇境内，背依俊秀的山脉，北临平静而悠远的涪江、琼江，乌木溪穿城而过。景区面积14.16平方公里，内含安居古城核心区3平方公里以及黑龙嘴、琵琶岛、黄家坝、波仑寺等文化旅游功能区。城内明清建筑鳞次栉比，“九宫十八庙”璀璨夺目，“安居八景”叹为观止，琼江、崇德书院香气诱人，湖广、福建、江西、广东等地会馆闻名遐迩；文脉传承，英才辈出，孕育了200举人、23进士、4翰林，诞生了仗义执言挽救海瑞的胡尧臣、历经三朝的清代名臣王恕、《碧玉簪》等经典故事广为传颂。

旅游小贴士

- 1.吃 后河街花园自助烧烤、打渔农家乐
- 2.住 翰林山居酒店、清居别院、强电影主题客栈
- 3.行 自驾路线：主城——渝遂高速——少云下道——安居古城
- 4.游 特色景点：九宫十八庙(现在保存较好的宫庙有八处：天后宫、高王宫、万寿宫、元天宫、下紫云宫、城隍庙、东岳庙、波仑寺)
- 5.购 安居特色美食：糍粑、翰林酥
- 6.娱 水云龙表演、旱船、县街出巡、城隍庙会、湖广会馆民俗活动(川剧变脸、龙船调)等常态化民俗表演

玄天秀水生态画廊

玄天秀水生态画廊，位于重庆市铜梁区城南，与城区相伴共存，森林面积广袤，植物种类众多，文化底蕴深厚，生态环境优良，是一个汇集山、水、园、林及龙文化为一体的生态养生观光度假胜地。按照“白天赏花、晚上观灯、巴岳山祈福、玄天湖养生”的思路，巴岳山、玄天湖等功能板块动静结合，相辅相成，组成了巴岳山奇特的自然人文度假生态圈。其内旅游资源丰富，不仅可游览真武庙、玄天宫、三丰洞、天灯石、棋盘石、飞来石等历史遗迹，更有集道教、佛教于一体的川东第一古刹巴岳寺，都值得一游。

旅游小贴士

- 1.吃 巴岳山山顶农家乐特色农家菜、梦湖酒店莲菜全席
- 2.住 秀水庄园、梦湖酒店
- 3.行 自驾路线：主城——渝遂高速——铜梁五渡口下道——龙腾大道——玄天湖景区
- 4.游 特色景点：龙温泉、黄桷门、巴岳寺、天灯石、彩灯梦园
- 5.购 小灯笼、原乡小调、铜梁原创歌曲、中华味道等文创产品
- 6.娱 环湖小火车、卡丁车、彩灯梦园游乐场



铜梁龙景区 摄/丁国珍

铜梁龙景区

铜梁龙景区坐落于中国人民志愿军特等功臣、战斗英雄邱少云的故乡，依托美丽富饶的青云湖，被发现的巨型石龙，代表着龙乡铜梁独具特色的“龙”文化的起源。“神龙”长约400米，仙雾萦绕、气势宏伟，从龙口一直到青云湖，仿佛神龙腾云驾雾，福降大地，也刚好印证了唐代“诗圣”刘禹锡“山不在高，有仙则名；水不在深，有龙则灵”的惊世之作。而呈无相之态的巨型石龙也成为龙乡铜梁标志性的图腾，和着青翠欲滴的青云竹海、清澈透明的青云湖水，山环水绕，云蒸霞蔚，鸟语花香，人杰地灵，给世人留下一道只愿生在此山中的人间仙境。

旅游小贴士

- 1.吃 龙门客栈鱼船
- 2.住 小木屋
- 3.行 自驾路线：主城——渝遂高速——少云互通——潼南方向——铜梁龙景区
- 4.游 特色景点：中华第一、西南斜度第一的玻璃“福”桥、神龟“寿”山、重庆最大的人工湖泊——青云湖
- 5.购 酒、茶、土鸡蛋等农产品
- 6.娱 观赏万只风车、看巨型不倒翁、观高空走钢丝表演、坐游艇畅游水上风情、石龙祭拜祈福好运、走西南最具落差的玻璃桥

城内景区

邱少云烈士纪念馆

邱少云烈士纪念馆位于铜梁城区西北部，巴川街道民主路64号，雄踞西门凤山之麓。是为纪念抗美援朝战斗中英勇牺牲的国际主义战士、特等功臣、一级战斗英雄邱少云而建，始建于1959年，1962年10月12日正式对外开放。纪念馆总面积1600平方米，设大厅、序厅、4个英雄事迹展厅和多媒体放映厅。全馆共陈列国家二、三级文物30余件、烈士遗物20余件、朝鲜民主主义人民共和国表彰烈士的表彰状和奖章3件、金日成等朝鲜领导人送给烈士亲属的礼品十余件、肖娴、邓碧石等著名书法家题宝190余件。



铜梁博物馆的龙灯展示厅一角 摄/唐彬

铜梁博物馆

凭借铜梁深厚的文化底蕴和遗留下来的大量珍贵文化遗存，重庆市铜梁区博物馆拥有得天独厚的馆藏资源。馆藏历史文物、自然标本共计1万余件。目前，向社会推出的展览有“铜梁文化”展览、铜梁明代石刻仪仗俑展览、铜梁民俗文化展览、铜梁龙灯文化展览、铜梁博物馆展览等5个基本陈列，反映铜梁厚重的历史文化，分

别展出被中科院命名的2万多年前的旧石器文化“铜梁文化”、俗称“小兵马俑”的铜梁明墓石刻仪仗俑、誉满全球的铜梁龙灯和具有浓郁生活气息的民俗文物。

铜梁区图书馆

成立于2010年10月，展厅面积1000平方米，位于铜梁区图书馆。展出匾额100件，展出分为社会类、庙宇类、教泽类、祝寿类、教育类5个序列，共收藏匾额300余件，其中珍贵匾额109件。这些匾的文字精美，雕刻精湛，篆、隶、魏碑、行、草、楷，各种书体俱全，有很高的书法价值。展出的匾中有楹联，也有挂匾，制作方式多为素匾、金字匾、满金匾、雕刻花边的金匾。时间跨度从清代乾隆至民国，大约200多年。其中包括两块国家二级文物和107块国家三级文物，大多都是清朝和民国时代的，反映了当时铜梁的民俗和丰富的人文背景。

旅游小贴士

- 1.吃 三活春、太平头刀菜、赵二哥羊肉
- 2.住 天喜豪生酒店、铜梁大酒店、龙轩大酒店
- 3.行 自驾路线：主城——成渝环线——铜梁枢纽互通——铜梁三环高速——铜梁西互通下道——铜梁城区
- 4.购 龙城天街商圈、万达广场、重百商场、龙乡好礼铜梁土特产店
- 5.娱 金港国际KTV、TNT酒吧、久饮清吧、原乡中央公园



原乡中央公园一角 摄/郭洪



TONGLIANG



铜梁夜景