

“礼遇”南岸

南山盆景：

南山盆景技艺，是市级非物质文化遗产，为川派盆景集中而典型的代表，采用传统的手工编扎制作，集古典、艺术、观赏等功能于一体，适合办公、家庭、园林等多种场景，易养活、观赏价值高。



涂山窑：

涂山窑是宋代民窑，蕴含宋代美学和古古人的生活智慧。涂山窑茶具经典系列，将宋代美学与当代实用产品完美结合，最大程度平衡实用性之美学。



南山陆派火锅：

南岸的味道，与广为人知的“水派”火锅不同，南山“陆派”火锅自成体系，始于马帮的奔波途中，驱寒除湿解乏提神，干姜辣子香料，随马而来的铁锅及边煮边吃的方式，形成了最具代表性、最独特的南山陆派火锅。



奇香花生米：

奇香花生米严格采用独特的传统工艺及配方，坚持“奇中求香，香中求味，味中求绝”，形成了酥、脆、化渣的鲜明特色，深受广大顾客的爱戴。素有“吃在重庆，味在奇香”的口碑，已经成为产生于南岸区龙门浩街道、盛行于成渝、畅销于全国多个城市的重庆休闲食品品牌。



广阳镇民间故事：

“广阳镇民间故事”是南岸区广阳镇广泛流传的民间传说和故事的总称。长江上游川江航运的发达造就了重庆码头文化的兴盛，巴蜀文化中的“探龙门阵”逐渐形成了以院坝为空间的讲故事传统。顺江而来的远方故事经由码头上岸，融汇于长江沿岸的生活讲述中，加之多种地方文化因素的合力杂糅出了广阳镇民间故事。



甘婆婆醪糟：

“甘婆婆醪糟酿造”是先辈传承下来的百年酵母与传统手工结合而成的酿造工艺。早期的醪糟酿造工艺的萌发和制作，源于南山这样的地理、人文、自然相融相生的大氛围、大环境。南山人喜欢吃新鲜醪糟的传统，让甘婆婆醪糟在历史长河的沉淀下越发的香甜可口，得到广大人民群众的喜爱。



精品线路

1、南岸起风景，共赴南山深呼吸（一日游）：

黄葛古道——三毛故居——老君洞——抗战遗址博物馆——南山植物园——南山民宿——南山陆派火锅——一棵树观景平台

2、穿越旧时光，邂逅“老重庆”（半日游）：

乘坐长江索道南站下——米市街——龙门浩老街——故宫文物南迁纪念馆——法国水师兵营——弹子石老街

3、离学于游，最美亲子游（一日游）：

黄葛古道——抗战遗址博物馆——南山植物园——重庆国际马戏城

4、典藏大片，南岸拍摄之旅（半日游）：

苏家坝立交桥——海棠溪轻轨站——海棠溪图书馆——长江索道

一棵树观景台

一棵树观景台

问道

那山

「南山城市山地公园」

万里长江逶迤而来，勾勒出雄伟的山水之城、辉煌的重庆之夜，山、水、城、灯的城市诗意油然而生。

在这里，一曲“候人兮兮”绝唱中国爱情史五千年；一声汽笛拉开中国内陆对外开放的序幕，一份《挺进报》吟诵着烽火岁月的长歌……

在这里，一低头，长江浪卷千堆雪；一望眼，南山恰如碧玉簪；一转身，广阳岛上梦悠悠……

南岸，长江之南，重庆之眼，“生产、生活、生态”最优空间，“宜业、宜居、宜乐、宜游”品质城市，重庆的城市会客厅。在奋力谱写“两地”“两高”的新篇章中，在积极融入成渝地区双城经济圈建设中，在建设展示重庆“山水之城 美丽之地”独特魅力的“风景眼”中，在推进“两江四岸”核心区长嘉汇大景区整体提升中，已然绘就近悦远来的示范区、主客共享的休闲区、美丽之地的主打区。

那山、那水、那岛、那城，时光肆意流淌，文脉悠远回响，风景这边独好。

你来，南岸在“诗与远方”中，等你！



南山

天下夜聚在渝州，万家灯火不夜城。如果说重庆之美在于山水，南山则是浓缩“山之具象”，投射出的“景之映照”。

作为重庆城市“风景台”、美丽之地最佳观景台，南山集中了大禹文化、宗教文化、抗战文化、美食文化和花文化，兼具了“山城”之中的“山”的象征意义，集避暑赏花生态旅游、抗战遗迹寻踪游、宗教文化体验游等于一体。

白居易在此留下“涂山来去熟，唯是马蹄知”的绝句，张九龄在此咏叹“如此山川足遁迹，曷云竟胜无雷同”，寇泚在此吟诵“涂山横地轴，万里留荒服”……古韵之美、诗画之美尽显其中。

游览山城，步道是“灵魂”，唯用脚步的虔诚，将散布的人文、自然景观串联成线，方可感受“山中是城，城中有山”的乐山快意。黄葛古道，青石板铺筑出千百年的沧桑往事，“串联汇合”了黄桷垭老街、一棵树观景台、大金鹰、南山植物园、重庆抗战遗址博物馆、海昌加勒比海水世界、老君洞等众多名胜，让你感悟“古道尽处是吾乡、风雨千年写新章”。

其中，一棵树观景台，“百彩高叠，千灯远近”，隔江远眺，脚下就是璀璨的山城夜景，渝州半岛犹如一艘劈波斩浪的航船，船头就是“古渝雄关”的朝天门码头。长江宛如玉带，满城灯火撒落江心。

重庆抗战遗址博物馆，在历史的风光云影里，似乎还能听见，抗战岁月惊心动魄的电闪雷鸣；重庆空军抗战纪念馆，志在飞天的英雄，视死如归、血祭长空、万古长青，与日月同辉。

三毛故居诵读着“如果有来生，我要做一棵树，站成永恒，没有悲欢的姿势，一半在尘土里安详，一半在风里飞扬”的传奇；南之山书店，风有态度，景有调性，山是书房，书是山，一个好的读书室。

徜徉

那水

「长嘉汇大景区」

如果将每一个文旅载体视为一颗明珠，“两江四岸”核心区“长嘉汇”大景区就是一串绚烂的珍珠项链。

在这里，呼（夫）归石、弹（诞）子石、望耳（儿）楼，记载着远古大禹的传说；

在这里，字水宵灯、海棠烟雨，龙门浩月、黄葛晚渡，绘制了巴山渝水最具特色的画卷；

在这里，美国大使馆旧址、英国水师兵营旧址等，见证了百年前“十里洋场”的繁华；慈云寺、大佛寺、千佛寺、觉林寺、观音庙沿线遍布，讲述着一个关于古刹晨昏的故事……

漫步南滨路，历史、现代、时尚、潮流、静谧、激情……像火锅中的各类食材，包容、混搭、杂糅在一起，矛盾中创造和谐，和谐中彰显精彩，人间百味尽在其中。

艺术商业历史文化老街——龙门浩老街，讲述着从开埠到抗战的故事；米市街的深处，破旧的雕刻，断裂的檐角，述说着它的沧桑岁月；慈云老街，历史缩影着巴渝风情，汇聚了山城最新鲜、最前沿的玩乐动向；弹子石老街，从青砖灰瓦间读到的不仅是岁月，更是文旅融合迸发的生机与活力。

此外，在施光南大剧院欣赏高雅艺术，在长江当代美术馆接受艺术熏陶，在国际马戏城观看梦幻杂技……南滨路“城市会客厅”，见证并记录着这座城市中的每一个脉动，有讲不完的故事，有晒不完的风景。

作为“两江四岸”核心区的长嘉汇大景区，是重庆地标、灵魂和精华。在该核心区内，南岸区围绕“历史人文风景眼、山水城市会客厅、商业商务核心区”定位，按照“点上做靓、线上贯通、面上提升”的要求，正奋力加快“两江四岸”核心区南岸板块整体提升，推动南滨路建设总部经济功能区、金融开放试验区、创新要



龙门浩老街

休憩

那岛

「长江风景眼 重庆生态岛」

素集聚区、国际合作先行区和商旅文体融合发展的国际黄金旅游带。

具体包括在原科中心区域打造“重庆眼”，整合龙门浩老街及周边建设“龙门里”，在弹子石区域提升“长嘉汇”，在原洋人街地块做靓“长江梦中心”，在寸滩大桥南桥头区域写意“国际迎宾岛”，奏响南滨路“百（重庆眼）、承（龙门浩）、转（长嘉汇）、合（梦中心）、开（迎宾岛）、新（广阳岛）片区绿色发展示范花”的交响曲，充分展现重庆“山、江、湾、峡、岛、城”的大美画卷。

其中，故宫文物南迁纪念馆是重点项目之一，目前主体建筑修缮工程已通过验收，预计今年年底对外开放，并将配套打造数字故宫、紫禁书院、故宫讲堂、故宫文创等业态丰富的前沿文化阵地，让历史遗迹、传统文化融入现代城市生活，营造一处令市民瞩目的高品质人文胜景。

重庆市规划展览馆是又一个明星项目。该馆由朝天门广场搬迁至南岸区南滨路弹子石广场，预计今年年底完成展厅布展。新馆兼具规划展览与城市会客厅功能。展厅将设置全景沉浸式自然体验馆，生动展现重庆“山水秀”之美。隔空挥手，让茶花绽放于指尖；脚踏地幕，让江水荡漾于脚下；观众可在趣味互动中，感受“天生重庆”的魅力。

以“音乐+”为主线，展现群峰重庆、视觉重庆、品味重庆三大主题的长江有声记忆博物馆，也正在加紧建设古韵悠长、巴渝传音、抗战之声、生活之歌、生态高地等内容，打造群峰重庆黑腔听音体验馆、全景全透式江景有声视听平台。以立德乐洋行旧址等为依托的重庆开埠遗址公园，正加紧建设以文物及历史建筑为中心的开埠历史展馆，进一步讲好当代开放故事，打造国际交往的舞台。

市民上岛除了有步行、定点公交等“绿色出行”方式外，朝天门出发的“两江游”游船也有银开到广阳岛，进而“把南滨路的历史人文风景眼和广阳岛生态文明的长江风景眼两个“眼睛”联系起来”。

接下来，广阳岛还将建设清洁能源体系、绿色交通体系，“飞船式”固废循环利用体系、生态化给排水体系，按照“绿色、低碳、循环、智能”的理念修补和建设岛内基础设施和人文设施，将其作为引领重庆推动长江经济带绿色发展的示范区，描绘一幅巴渝版的现代“富春山居图”，再现草长莺飞、鹭舞芳洲的景象。



广阳岛效果图

坐享“江、陆、空”全方位观景平台，拥有看山、看水、看夜景的绝佳视角，山之具象、水之灵动、城之立体、城之映照，尽在其中……当前，南岸已为世界游客备下一桌“城在山水间，山水在城中”“有山有水、依山傍水、显山露水”的文旅大餐。

着眼未来，南岸区又正以“长江风景眼、重庆生态岛”为定位，高起点推进旅游与其他产业深度融合，建设长江上游最大的江心绿岛——广阳岛，让重庆放眼世界，让世界瞩目重庆。

目前，该岛已如期完成了生态修复一期工程，并采取预约方式对市民开放。广阳岛曾是古代巴人一个主要聚居地，是长江渔猎文明的发源地之一，曾发掘出战国时期的青铜器，还有大禹在此治水的历史传说，并承载了重庆城市坚强不屈的英雄精神。

上世纪上半叶，在世界反法西斯同盟浴血奋战的时期，广阳岛成为重庆重要的空中屏障，建成当时西南地区第一个飞机场，成为保卫重庆的空军基地，谱写了一曲气壮山河的保家卫国战歌。

如今，经过生态修复一期工程，广阳岛已初步形成了一个“生态大讲堂”，包括一条12公里的环岛生态体验环线，以及西岛头、生态修复综合示范区、中部山顶平台、运动场东侧、东岛头、广阳岛六个生态修复示范点，实现了山青、水秀、林美、田良、湖净、草绿。

市民上岛除了有步行、定点公交等“绿色出行”方式外，朝天门出发的“两江游”游船也有银开到广阳岛，进而“把南滨路的历史人文风景眼和广阳岛生态文明的长江风景眼两个“眼睛”联系起来”。

接下来，广阳岛还将建设清洁能源体系、绿色交通体系，“飞船式”固废循环利用体系、生态化给排水体系，按照“绿色、低碳、循环、智能”的理念修补和建设岛内基础设施和人文设施，将其作为引领重庆推动长江经济带绿色发展的示范区，描绘一幅巴渝版的现代“富春山居图”，再现草长莺飞、鹭舞芳洲的景象。

品读

那城

「近悦远来品质城」

如果说，乐山、亲水、游岛是“南岸起风景”的镜象，“玩城”则是南岸的目标追求——“三生四宜”品质城市，即“生产、生活、生态”最优空间，“宜业、宜居、宜乐、宜游”品质城市。

随着国家级文化产业示范园区、国家公共文化服务体系示范区“双创”工作进入倒计时，今天的南岸，长江汇当代艺术中心、施光南大剧院、国瑞303艺术剧场、国际马戏城、先锋艺术电影院等一系列文艺场所已投入使用；国家交响乐团、华策影视、华人文化、保利影业等行业领军单位陆续和南岸建立了合作关系；重庆市芭蕾舞团、重庆歌舞团、重庆歌剧院等也来到南岸开展创作，成就了《尘埃落定》《杜甫》《大禹》等众多高质量作品……

中国马拉松四大满贯赛事之一、国际金标和中国金牌“双金赛事”的重庆国际马拉松，每年数万来自世界各地的跑者，用激情与速度与点燃山城、致敬长江。

首届成渝双城电影节暨第三届中国先锋艺术影展也即将启幕，以线上直播、录播、以及成渝两地会场联动的形式举行，将吸引超过300部国内外影片、30000观众参与，拉动相关旅游、商圈经济、餐饮、住宿、运输等行业消费数千万元。

继华为、树根互联、力合科创等行业龙头企业落户后，去年11月，科大讯飞入驻南岸，拟投资10亿元成立科大讯飞全国军民融合人工智能工程研究中心和结算中心，打造以军民融合为主题的军民融合双创平台；今年4月，阿里巴巴集团也落户南岸，设立区域总部基地，涵盖金融、大数据、大文娱、本地生活等多个业务板块……领先西部、辐射全国、影响全球的中国智谷（重庆）科技园，大数据智能产业正加速发展，带动产业能级快速跃升。

山水颜值，人文气质，尽显重庆之美！这就是南岸。

本版图文由南岸区委宣传部、南岸区文化旅游委、南岸区融媒体中心提供



第二季双晒
五大活动
扫一扫
就看到