

弘扬伟大抗战精神 为实现中华民族伟大复兴而奋斗

9月3日，习近平总书记在纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利75周年座谈会上的重要讲话，在重庆各界引起热烈反响。大家纷纷表示，将以总书记重要讲话精神为指引，传承抗战精神，为实现中华民族伟大复兴而奋斗。

告慰抗战英烈 激励中华儿女

英雄，是一个民族巍峨的精神丰碑。民建中央外联委副主任、市政协副秘书长王济光表示，作为民主党派成员，一定要继承老一辈民主先贤的高尚品质和优良作风，在中国共产党的坚强领导下，坚定理想信念，恪尽党派职责，不惧艰难风险，努力奋发担当。作为人民政协工作者，在国内改革发展进入攻坚克难阶段，更要努力做好团结人心、凝聚共识的工作，珍惜和维护来之不易的安定团结局面，坚决按照中共中央的战略部署，沉着应对历史考验，把个体的前途命运与国家 and 民族的前途命运紧紧联系在一起，肩负历史重担。

重庆市地方史研究会会长周勇说，习近平总书记总结概括了伟大的抗战精神。这种精神不仅是对日本侵略者的愤怒，更是面向全世界的自信展示。这既是对抗战英雄、抗战军民和死难同胞的缅怀与告慰，更是对今天全体中华儿女的召示与激励。总书记提出的“五个绝不答应”，就是在新时代弘扬、传承抗战精神的新内涵，代表了全中国人民的心声，是指引我们敢于斗争、敢于胜利的号角，也是向全世界的庄严宣示。抗日战争时期，在党中央、毛主席的领导下，周恩来和南方局老一辈无产阶级革命家在重庆培养了伟大的红岩精神，从而充实了中国共产党的精神宝库，丰富了中华民族抗战精神的内涵，成为中国共产党和中华民族宝贵的财富。我们要不忘初心，牢记使命，感恩奋进，再次出发，为实现“两个一百年”目标而奋斗。

9月3日晚，重庆警备区警卫勤务队教导员马力和全队官兵一起学习了习近平总书记的重要讲话。马力说，作为军人，我们必须认真学习领会习近平总书记的重要讲话精神，努力学习党的创新理论、党史军史，切实增强“四个意识”，坚定“四个自信”，做到“两个维护”，贯彻军委主席负责制，坚决做到听党指挥。每一名军人都应该时刻树牢备战打仗思想，立足本职勤学苦练、精武强能，熟练掌握手中武器装备，确保有任务就能顶得上，急难险重任务勇挑重担、敢打敢拼，坚决完成党和人民赋予的各项任务。

汲取精神动力 传承抗战精神

硝烟散尽，英雄不朽，精神长存。梁平区蟠龙镇蟠龙村老党员唐登柏已91岁高龄，在收看了习近平总书记重要讲话后表示，“我的不少战友为抗日战争付出了鲜血和生命，而我有幸活了下来。我会将爱国作为本分和职责，讲好自己的抗战故事，让更多年轻人筑牢信仰的基石、振奋精神的力量。”

重庆市教科院历史教研员黄开红说，从历史教育角度出发，对于青年学生，我们既要让他们充分认识抗日战争的胜利对中华民族和世界和平的重大意义，更要让他们充分领会、传承和弘扬抗战精神，使之成为实现中华民族伟大复兴的强大精神动力。

大渡口区跃进村街道堰兴社区党委书记彭小鳧表示，作为一名基层社区工作者，应当积极团结和组织党员群众，通过经常性组织文明实践活动的方式，调动辖区党员群众的积极性，只要万众一心、众志成城，就没有什么困难不能征服，没有什么挑战不能战胜。

“一寸山河一寸血，抚过昨日战争的苦痛才更知今日和平的珍贵。”渝北区龙溪街道干部徐晓燕说，作为一名普通基层党员干部，把爱国情报国志融入到祖国的发展和人民的需要中，用自己的绵薄之力为人民群众解难事、办实事，才是爱国的最好表达方式。

“红岩精神以它强大的精神力量感召和鼓舞着一代又一代红岩人。”红岩革命历史博物馆讲解员黄真彦表示，今后她将继续坚守讲解员的初心，刻苦钻研，深入学习红岩历史，用真情讲好红岩故事。

荣昌区直升镇“红色家园”爱国主义教育基地解说员刘冬说，作为一名解说员，今后将深入学习党的历史，为观众呈现令人难以忘怀、催人奋进的英雄故事、人文故事、奋斗故事。

勇担时代使命 实现伟大复兴

伟大时代呼唤伟大精神，崇高事业需要精神引领。全国劳动模范、重庆钢铁股份有限公司员工周亚平说，习近平总书记的重要讲话坚定了我们不断发展壮大与进步的决心。1938年重钢前身“钢迁会”西迁至重庆，所生产的产品数量约占抗战时期大后方钢铁总量的90%，为抗日战争的胜利贡献了钢铁力量。“我要牢记钢铁报国、钢铁强国的初心和使命，立足岗位、竭尽所能，建设好后劲十足的重钢。”

重庆市地方史研究会副会长黄晓东说，党的十八大以来，重庆的抗战大后方研究成绩优异，硕果累累。我们要以习近平总书记重要讲话精神为动力，让历史说话，用史实发言，再创抗战历史研究、成果转化新业绩。

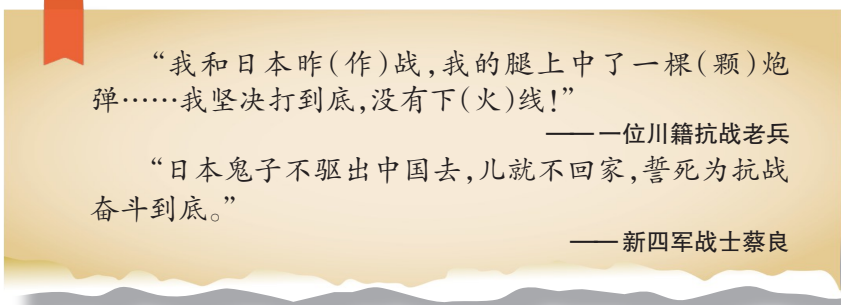
重庆图书馆副研究馆员唐伯友说，我们要按照习近平总书记的重要讲话精神，全面收集、妥善保护、精心整理、深入研究抗战文献，为深入研究抗日战争历史，特别是抗战大后方历史作出新的贡献。

“中国要想强盛，只有靠自己的力量。”重庆大学自动化学学院副院长尹宏鹏说，中国特色社会主义为科学报国找到了最广阔的人生舞台。抗战烽火淬炼出的“科学报国”光荣传统，已融入一代代中国科学家的血脉之中。广大知识分子必将怀着炽烈的爱国情怀，凭借深厚的学术造诣、宽广的科学视角，为实现中华民族伟大复兴的中国梦作出自己应有的贡献和力量。

西南政法大学新闻学院教授蔡斐说，我们要珍惜南方局新闻舆论工作的历史经验，进一步坚定马克思主义新闻观，以“四向四做”为职业标杆，忠诚担当，履职尽责，不断提升传播力、引导力、影响力、公信力，为实现“两个一百年”奋斗目标作出新的更大贡献。

中国建筑第八工程局有限公司重庆大学虎溪校区体育中心项目商务经理艾敬松表示，“我们将以爱国主义精神、抗战精神为指引，争当建设祖国的排头兵，努力建设更多高品质工程，为成渝地区双城经济圈建设、重庆城市提升以及人民高品质生活添砖加瓦。”

本报记者 赵迎昭 张莎 廖雪梅 颜若雯 匡丽娜 李星婷 周尤 彭瑜 王翔



在重庆建川博物馆重温抗战记忆——

让伟大的抗战精神永存

□本报记者 赵迎昭 实习生 胡雨彤

“铭记历史，就是为了让用鲜血和生命凝成的伟大的抗战精神永存。”9月3日是中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利75周年纪念日，浙江90后游客李卓昊在重庆建川博物馆抗战文物博物馆参观时，感叹不已。

讲好抗战故事，需要藏品支撑。重庆建川博物馆开馆两年多以来，藏品数量从4万余件增加到10万余件，馆藏国家一级文物数量从60余件增长到110余件，成为重庆民间博物馆中的佼佼者。

“重庆建川博物馆目前拥有10个主题博物馆，70%馆藏一级文物集中于博物馆中的‘排头兵’抗战文物博物馆里。”馆长樊建川说，利用防空洞打造独具特色的博物馆群落、丰富展陈内容，可以更加全面生动讲述抗战历史、传承抗战精神，潜移默化地提升城市品质。

“日本投降矣！”

丰子恺画作生动定格民众欢庆抗战胜利场景

墙面上，一个个鲜红的手印整齐排列，呈现出强烈的视觉冲击力……步入抗战文物博物馆，抗战老兵手印墙映入眼帘，吸引观众走进抗战烽火。“抗战时期，无数英雄手握大刀、长矛，投掷手榴弹、埋地雷、炸碉堡，捍卫

□本报记者 赵迎昭 实习生 胡雨彤

“沙坪小屋十分简陋，四周的墙壁仅是篱笆涂以泥巴。因为墙壁不用砖头，就很容易被硕大的老鼠咬破……”

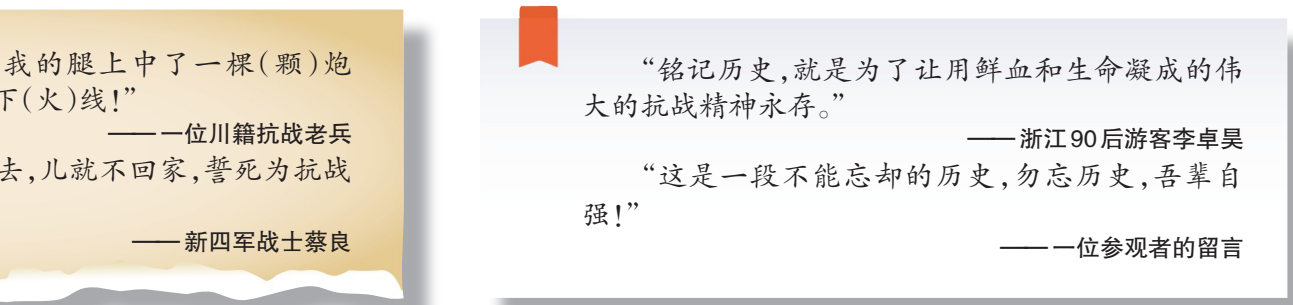
著名书画家、文学家丰子恺(1898—1975)先生长女丰陈宝在《抗战时期的丰子恺》一文中，回忆了一家人抗战期间在重庆的生活。

丰子恺是一位怎样的艺术家？他的作品有何风格？他在重庆有哪些故事？9月3日，重庆日报记者采访了四川美术学院中国抗战美术研究中心主任、首席专家凌承纬教授。

凌承纬说，抗战大后方时期的美术是一部非常独特的美术史，中国各地艺术家将自己的艺术和民族的解放结合起来，投身于抗日救亡的运动。其中，最为突出的有两个画种，一个是版画，一个是漫画，美术界将其称为抗战木刻运动和抗战漫画运动。丰子恺是抗战漫画运动中非常活跃的一位，创作了大量表现大后方人民生活的位置，刊登在抗战大后方的多种报刊上。

凌承纬介绍，他和团队成员最新学术研究成果《刀与笔的战斗——抗战时期大后方美术研究》将于今年出版。这本书主标题的“刀”指的是创作版画的刻刀，“笔”指的是创作漫画的画笔，其中，就有关于丰子恺的研究成果。

他表示，包括丰子恺在内的众多艺术家，在民族危亡之际，当中华民族面临外来入侵者的野蛮侵略、轰炸、屠杀之时，他们的爱国情被真正激发出来，在艺术报国之路勇敢自信地前进。正因如此，中国艺术教育的血脉得以延续，民族文化得以弘扬，民族自信心得以增强。



了我们的国家，拯救了我们的民族。”樊建川说。

抗战文物博物馆第十单元“伟大胜利”部分，展示墙上“日本投降矣！”的大字标语格外醒目。标语下方，陈列着1945年8月15日发表“日本投降矣！”报道的《大公报》。这五个力透纸背的大字，表达了全国军民浴血抗战最后胜利的欢欣之情。

《大公报》展台三步开外，陈列着一件国家一级文物——著名书画家、文学家丰子恺于1945年8月18日创作的漫画《胜利之夜》。

“抗日战争时期，来自全国各地的艺术家汇聚于重庆。他们以木刻或漫画的形式，用刻刀、画笔等工具，满腔热情地投入到抗日救亡运动中，丰子恺就是其中之一。”四川美术学院中国抗战美术研究中心主任、首席专家凌承纬教授说。

记者看到，博物馆中展出的《胜利之夜》描绘了一个四口之家看到和平曙光时的兴奋之态。画面简洁，意味隽永。在樊建川看来，丰子恺这幅在渝创作的漫画，一方面是文化艺术瑰宝，另一方面又为后世敲响了警钟，“在我看来，后者的意义更为深远。”

“誓死为抗战奋斗到底”

珍贵文物讲述先烈英雄气节

“这是一段不能忘却的历史，勿忘

抗战期间，书画家丰子恺在重庆——

以笔为枪投身抗日救亡运动



9月3日，九龙坡区，重庆建川博物馆抗战文物博物馆，观众正在观看丰子恺于1945年8月18日创作的《胜利之夜》。

记者 龙帆 摄/视觉重庆

汇聚各方力量 挽救民族危亡

230多组照片文物再现抗日民族统一战线历史功绩



9月2日，渝中区中国民主党派历史陈列馆，市民正在观看展览。

记者 龙帆 摄/视觉重庆

本报讯（见习记者 何泰阳）9月2日，由重庆市委统战部主办，中国民主党派历史陈列馆承办的“汇聚各

方力量 挽救民族危亡——纪念中国人民抗日战争胜利75周年主题展览”正式开展。该展览通过文字、图片和文

物再现了中国共产党倡导建立的抗日民族统一战线历史功绩，纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利75周年。

本次主题展览共分为中流砥柱、风雨同舟、不朽功勋、铭记历史4个单元。230多组珍贵照片和文物，生动展示了中国共产党高举抗日民族统一战线旗帜，成为抗日战争的中流砥柱；在维护国共合作大局、团结争取中间势力、开展国际统战工作方面，与全国各民族、各阶级、各党派、各社会团体、各界爱国人士、港澳台同胞和海外侨胞风雨同舟，凝聚起抗日民族统一战线磅礴力量。

此次展览展品中与抗战胜利相关

的国家一级文物《鲜继桢纪念册》——鲜英女儿鲜继桢保存的抗战期间有许多著名人士题字的纪念册，汇集了如国民党官员冯玉祥、鹿钟麟、吴鼎昌，民盟成员张澜、沈钧儒、张君勱、张申府、左舜生、罗隆基，无党派人士郭沫若等諸多抗战时期知名人士的亲笔题词，共计52页。

农工党重庆市委主委杜黎明观看展览后表示，包括农工党在内的市级各民主党派、工商联和无党派人士，将深学笃用习近平新时代中国特色社会主义思想，自觉接受中国共产党领导，不忘合作初心，继续携手前进，传承弘扬统一战线光荣传统和伟大的抗战精神，围绕成渝地区双城经济圈建设、“十四五”规划编制等重大课题，建睿智之言、献务实之策。

据介绍，该展览展期3个月，将免费向公众开放。广大市民可通过网上预约或现场扫码预约的方式进入中国民主党派历史陈列馆观展。