



生态宜居

自古以来,长寿“人多寿考”,究其原因,既得益于秀丽美好的山川风物,又源自于怡然闲适的“慢”生活。

让我们一起走进长寿慢城,沐风而行,踏径寻幽,来一场快旅慢游,在快中取慢,在慢中取乐,品味自然与人文各美其美、美美与共。

慢城——望山见水忆乡愁

从渝宜高速公路合兴互通下道,迎面看见一只硕大的“蜗牛”趴在蓝天白云下,似乎还在慢吞吞爬行,瞬间让人的身心慢了下来。走进长寿慢城,置身“万亩橘海”,随处可见阡陌纵横、村舍错落、鸡犬相闻,农人劳作,仿佛来到陶渊明笔下的世外桃源,令人心旷神怡。

长寿慢城是一座什么“城”?按照“产业兴旺、生态宜居、乡风文明、治理有效、生活富裕”的要求,长寿慢城以“生态先行,重现‘山、水、林、田、湖’自然格局,明确生态保护底线,望得见青山,看得见碧水,保护传统生活习俗,把高品质生活融入乡村”的理念打造的,实现

“农区变景区、田园变公园、农房变客房”,是脱贫攻坚与乡村振兴有机衔接的重要载体,也是悠享“慢”妙生活的理想之地。

2018年,长寿启动了“橘乡福地·长寿慢城”项目,依托长寿现代农业园区内4万亩标准化晚熟柑橘基地,引入国际慢城发展理念,着力打造绿色发展、城乡融合、文化兴盛的最美橘乡,勾画出人们记忆深处的一段段乡愁。

游客到此,可慢行步道释放内心压力,可闲逛湾落感受耕读文化,可游览书院倾听传说典故,可亲子同游得享天伦之乐,还可品尝川渝特色美食……

慢行——一草一木皆故事

走进长寿慢城,一段“结庐在人境,而无车马喧”的慢生活便开启了。

长寿慢城在14个自然湾落民居的基础上,结合各个湾落历史文化沿革,融入慢文化,进行风貌改造,呈现出一湾一景的乡村画卷。

穿行其间,李家湾白墙青瓦下清新素雅的民居错落有致,院前竹篱花团锦簇,花香四溢,沁人心脾;新秀才湾白线白墙的民房临湖而建,令人有种误入江南水乡的感觉;巷子湾家家屋檐紧靠、檐下巷巷相连,让人感受到“一家炒菜全湾香”的邻里和谐;石厂湾以石材为主要装饰材料,在此可以领略到粗犷和艺术相融的趣味;在插旗山湾,高耸入云的“烽火台”、乱石修建的“城墙”,仿佛在述说着当年全村人同仇敌忾,舍身驱逐贼匪,插旗于山顶的传奇故事,闻者无不热血沸腾。

行至一处,便是一景,一草一木皆故事,让人流连忘返。长寿慢城不仅拒绝车马喧嚣,

还靠着完善的慢行系统,让每一位游客都能乐享慢行趣味。

长寿慢城有一个“天然氧吧”——四万亩集中连片的晚熟柑橘园,犹如一片“橘海”,自行车道、步行小道向橘林深处延伸,约上好友,带上家人,在橘林中漫步徜徉,停下来,畅快地深吸一口清新的空气,所有的烦恼都抛到九霄云外去了。

看,一对情侣骑着自行车,穿过橘林,路过花园、经过湾落,在橘香广场与鸽子“约会”,在三才湖畔和夕阳同框,静静享受这悠闲自在的“慢”妙时光。

逶迤曲折的蔡家河环绕着长寿慢城,形成了一条7公里的湿地公园长廊,犹如橘海里的玉带,沿岸廊桥众多,让你在慢行途中也能亲水戏水;累了,席地而坐,与好友一起听溪水潺潺,看群鸭游过,悠闲自在……

长寿慢城春可赏花、夏可纳凉、秋可垂钓、冬可品橘,一年四季皆可游,一路走过一路景。

常来

C/H/A/N/G
S/H/O/U



“慢”妙时光



慢游书院



慢行橘海



慢品寿果

慢游——拾趣乡村旧时光

慢下来,静下来,拾趣旧时光,留住好记忆,来到长寿慢城,你一定不虚此行。

在老秀才湾,有一座藏于乡间田野的古朴书院,名叫保合书院,问及来历,与一个传奇的民间故事有关。清初湖广填川时,有一杨姓人家自湖北麻城迁入此地,办学堂教书,有学生八人和一伙夫,学生赶考个高中秀才,而伙夫也因平日旁听苦读,学业精进,同中秀才。这“八童生中九秀才”的奇闻传开后,便有了“秀才湾”的名号,而当时授课的学堂就是保合书院。

走进书院,三进门的格局气势恢宏,天井下铺就的大青条石,就是当年学堂的旧址,满满的历史厚重感。

书院内的“跬步堂”“登科堂”,以VR体验的形式,让人身临其境感受到“书山有路,学海无涯”真谛,在游戏中体会到旧时科举考试层层选拔的严苛。院内随处可见的三字经、诗词墙、耕读图,每一处都值得细细品味。

“育德堂”是藏书阁,是乡风文明大讲堂,也是一个现

代书吧。游览了整个秀才湾,可以在这里翻一翻藏书,喝一杯清茶,静静地享受这美丽乡村的悠闲时光。

走出保合书院,带着一身书香,走进乡情馆,馆内珍藏了上百件老物件,时光瞬间倒回到几十年前……

进门右手边的墙上挂着一幅上世纪八十年代的画历,院内的秧歌、木犁还有牛杠子,现在还有多少人能认识这些农具?还记得,每个耕田的夏天,家乡的水田里总会有一群孩子欢快地扳着泥鳅?

黄釉灯笼、煤油灯,有没有让你想起那样一个夜晚,母亲在昏黄的灯前缝补衣物,你在灯下温习着功课,那个场景深深地镌刻在心里。

随着“二八大杠”,扛着收录机,插上一盒流行音乐磁带,在广场上跟着音乐节奏,跳上一曲迪斯科,你一定是那条街最“拽”的重庆崽儿。再看看这些旧物件,那颗年轻的心是否又激情澎湃?

乡情馆承载着几代人的乡愁,也记录着时代的巨大变迁。



慢城童趣



枕水而居

慢生活——自在悠闲乐其中

游玩之后,小憩一番,自是惬意的。

长寿慢城的民宿颇具川东民俗特色,因地制宜、就地取材、顺势而筑,空间丰富多变,层次错落有致,色彩清淡素雅,与大自然融为一体,宛似天成。

在万亩橘林中睡下,在鸡鸣狗吠中醒来,推开窗户,伸个懒腰,尽情呼吸。泡一杯茶,读一本书,和家人一起住上半月,尽情享受这慵懒洋洋的美好时光;亦可约上三五好友,围坐桌前,沏上一壶好茶,慢慢品酌,聊聊人生,怡然自得。

这里还有亲子民宿,专门为孩子设计了玩具房、帐篷房,让孩子出发的你静享美好亲子时光。除此之外,环境清新、价格实惠的青年旅舍,村民自家房屋改造的特色农家民宿,都不失为旅途中解乏的一处驿站。

当然,在长寿慢城,你的味蕾也能得到极大满足。

点一碗麻辣的长寿米粉,切一盘美味的血豆腐,用舌尖去感受长寿的乡愁。这两者,都是地道的长寿名小吃。长寿米粉在东汉末年刘备入川时传入长寿,其口感细腻,清爽筋道,味道麻辣鲜香,可辅以牛肉、羊肉、肥肠、臊子等各种“浇头”。而长寿血豆腐也源远流长,其源于清代,属非遗美食,是以豆腐加上鲜肉作拌料,捏成团并煎制,咸香、腊香、麻辣,回味无穷。

而人到长寿,又岂能错过一碗寓意长寿的

长寿鱼面?长寿鱼面选用的是长寿湖有机鱼,去骨取肉,再将鱼肉泥制作成鱼面条,鲜香可口,美味营养。除此之外,长寿“全鱼宴”有鱼中“满汉全席”之称,同样选用长寿湖有机鱼烹制而成,一定要尝一尝。

说到小吃,最妙不过插旗山的“甘麻花”。据传承人甘雨林称,其岳父于1918年习得制作麻花的手艺,再传到他手上。手工制作麻花讲究“一拌二揉三切四搓五炸”,主要原材料是面粉、糖、油。制成的麻花有香甜和椒盐两种,口感酥脆,是赠送亲友的好“礼包”。

此外,长寿还有许多美味自然天成:长寿晚熟柑橘品类繁多,富含维生素;长寿柚汁多味浓、醇甜化渣,素有“中华名果”之美称;长寿鱼里的翘嘴红鲌(翘壳鱼)、花鲢、白鲢、甲鱼、鳊鱼、鳙鱼、鲤鱼、鲫鱼等14个品种,均被认证为有机鱼,深受市场欢迎。

游玩慢城,带上“礼包”,不妨去邻近的长寿湖、菩提山、菩提古镇等景区游览一番,别样的湖光山色,深厚的长寿文化,一定让你乘兴而来、满意而归!

细细品味,慢,是一种生活态度,放慢生活的脚步,增加生命的长度,这就是长寿文化的内涵之一。

长寿有礼



长寿瓷艺:将长寿元素、福祿寿喜与长寿物进行巧妙设计融为一体,形成长寿独一无二的文创艺术品。



长寿竹编:经纯手工编织而成,款式多样,颜色丰富,具有艺术化、生态化、时尚化等特点。



长寿鱼面:选用长寿湖有机鱼为原料制作而成,完整保留了鱼内的营养成分。



长寿血豆腐:形圆色美、咸鲜适口、回味浓郁,是长寿非遗美食。



长寿薄脆:饼薄如纸,脆而不碎,酥而化渣,是纯粮食制作的传统非遗美食。

湾落景致