

核心内容

大足，因“大足川”（今濠溪河）而得名，取意“大丰大足”。《舆地纪胜》中记载：“静南（今大足）山水奇秀，士大夫避地者多焉。”可见，自古以来，大足就社会安定，文化昌盛，山水秀丽，交通方便，是游人向慕之地。

——巴山蜀水，人文景观，自然景观，交相辉映，融为一体，造就了大足这一方妙地；

——千百年来，雕凿叮当响宝顶，百炼匠具忙龙水，造就了12大门类、2.6万多个花色的大足五金产品，与浙江永康、广东阳江“三足鼎立”。

——“天下海棠无香，惟大足治中海棠独香。”古往今来，大足人钟情于海棠，遍植城市、乡村，打造了集生态观光、休闲农业、养身养老和文化体验为一体的田园综合体，让人尽享安静休闲愉悦的美好时光……

带着厚重的文化意蕴，穿过岁月的烟云，一路铿锵走来，大足成为了闻名世界的石刻之乡、五金之乡、鱼米之乡，成渝腹心的重要节点、巴蜀文化旅游走廊上的明珠、联动渝西川东周边的桥头堡、成渝地区双城经济圈中的国际知名旅游目的地四张名片正越叫越响。



旅游精品
天才的艺术杰作



大足石刻大佛湾全景

石刻艺术绽放光芒，龙水湖畔风光旖旎，巴岳山苍翠欲滴，荷花山庄接天莲叶，农家田园里花果飘香……大足之美，美在幽美自然风光，美在多彩民俗风情，美在厚重人文风貌。在这里，可看山，可乐水，可赏田园美景，亦可领悟生命真谛。

大足因石刻而闻名。始凿于初唐的大足石刻造像共5万余尊，代表着公元9—13世纪世界石窟艺术的最高水平，是人类石窟艺术史上最后的丰碑，重庆目前唯一的世界文化遗产。

联合国教科文组织评价：“大足石刻是天才的艺术杰作，具有极高的艺术、历史和科学价值。”

据《名人与大足石刻》一书中记载，1986年，邓小平同志参观大足石刻，看得十分高兴，连声赞叹：这完全是中国的了，完全是中国的了。

党的十九大将“加强文物保护利用和文化遗产保护传承”作为坚定文化自信的一个部分写入报告中。作为世界文化遗产地，大足认真贯彻落实党的十九大精神，按照市委、市政府要求，切实加强大足石刻的保护、

研究和合理利用，推动文化旅游融合发展，让收藏在博物馆里的文物、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字都“活”起来。对内，坚定推动文化兴区，重点建设大足石刻游客中心、十里荷棠等项目，完善丰富夜间经济产业链，加快建设以大足石刻为核心的国际文旅城。力争到2022年，大足石刻景区游客接待量超过200万人次。对外，擦亮石刻品牌，打造区域文化旅游休闲中心，联动青城山、都江堰、峨眉山、乐山大佛以及武隆、南川等世界遗产地，串珠成链，实现游客互认、门票互惠、宣传互动、线路互通，共同打造具有国际范、中国味的巴蜀文化旅游走廊，做巴蜀文化旅游走廊的引领者和推动者。

乘着成渝地区双城经济圈建设的“东风”，大足积极走出去扩大“朋友圈”，先后与四川省眉山市、资阳市、安岳县、洪雅县、乐至县、夹江县等市县签署文旅融合发展合作协议，共建精品线路，共享公共文化旅游服务，共推文物保护与非遗传承，共促文旅重点项目合作，实现抱团发展、优势互补，携手唱响“双城记”。

捧出“干货”来合作，周边地区更“亲密”。

6月初，在“巴蜀文化旅游自由行——川渝百万市民免费互游百景区”活动中，大足向四川籍游客送出3万张石刻景区门票。其中，宝顶山石刻景区门票1万张、北山石刻景区门票2万张。

大足还联动眉山开通了巴蜀文化旅游巴士，采取“私人定制”模式，为游客提供便捷舒适的小体量个性化“组团游”。近期，大足到自贡、内江、乐山、资阳、都江堰等市的巴蜀文化旅游巴士将陆续开通。

除了送门票和开通旅游专线巴士，大足还推出精品一日游、精品二日游、休闲二日游三条旅游线路，优惠价将持续到12月底，可全方位感受大足之美。

美石美刻都精彩，大丰大足等你来。当前，大足文化旅游发展新人佳境、蓄势待发，将更加开放自信的姿态，更加饱满昂扬的激情，更加坚定有力的步伐，加快建设大足石刻文化公园，让更多游客“在世界行走，到大足停留”。

美石美刻都精彩 大丰大足等你来



大足鲤鱼灯点亮天安门广场



文创产品 传统文化“活”起来

传承1300余年的大足石雕，以青石、紫袍玉为材质，手工雕琢而成。其技法精湛，内容丰富，题材多样，作品玲珑剔透，生动活泼，传神写心，堪称石雕艺术的精品。

以大足石刻为蓝本，根植于文化沃土的大足剪纸，构思新颖，创造性地再现石刻艺术形象，具有上千年的历史，融合了国画、篆刻等传统工艺，与我国古老的民间剪纸艺术一脉相承。经过40余年的发展，已然成为中国剪纸艺术的精品之一。

唐末，规模浩大的石刻造像推动了龙水五金发展。千百年来，形成了

“北有王麻子，南有张小泉，西南有龙水小五金”的美誉。如今的龙水五金及制品，已有26000多个品种，凝聚着大足人坚毅果敢、锐意进取的千锤百炼精神。

大足鲤鱼灯舞、中敖火龙等非遗文化，就像散落在城市乡村、田野巷陌的一颗颗耀眼明珠，融入现代生活，绽放文蕴芬芳。1957年，第二届全民民间音乐舞蹈汇演，大足鲤鱼灯舞轰动首都；1998年，大足鲤鱼灯舞参加了上海世博会期间展演；1999年，在国庆50周年庆典上，扎着鲤鱼灯的重庆彩车在天安门广场巡游；

2019年，在新中国成立70周年联欢晚会上，大足鲤鱼灯舞再次惊艳亮相天安门广场，其栩栩如生的形态和新颖的舞蹈形式，成为众多媒体和观众关注的焦点。

自古，大足就是丰农足食之地，近600平方公里土壤富含硒锶等微量元素。硒和锶就像我们熟知的锌和钙一样，是人体必需的微量元素，具有增强人体免疫力、保护心脑血管等特殊功效，这赋予了“大足硒锶”品牌独特的优势。目前，猕猴桃、大足黑山羊、冬菜、菜苔等富含硒锶元素的农副产品已多点开花，正逐步打响全国。



香国公园



隆平五彩田园

文化“云”探秘 山水“画”中游

在大足的每一次触碰，都尽享休闲时光；每一次体验，都带来惊喜；每一次体验，都抚慰着心灵。



臻品一日游

重庆→香国公园→荷花山庄→宝顶山大佛湾→圣寿寺→大足石刻博物馆→返程

从重庆指定酒店集合乘车前往大足，首站到达香国公园，感受独特大足历史文化、非遗文化、海棠文化与善文化，重回海棠香国。随后前往荷花山庄(AAA景区)，品尝荷花盛宴，观赏太空荷花。

午餐后前往大足石刻宝顶山



宝顶、北山精品二日游

Day1:重庆→宝顶山大佛湾→圣寿寺→大足石刻博物馆→五金博物馆→香国公园
Day2:北山石刻→龙水湖度假区→返程

第一天，来到大足石刻精华、造像规模最大、艺术价值最高的大佛湾，沿路参观古木参天，奇花异草的圣寿寺，感受“上朝峨眉，下朝宝顶”的盛况。随后参观大足石刻博物馆。馆内“浓缩”了世界知名石窟艺术之精华，有“一馆观天下”之说。

随后前往大足五金博物馆，体验千年五金的发展历史，还可带上把标手的剪刀。再到香国公园，湖水为引，荷映传说，梦回棠城，又见香国。

第二天，来到“中国观音造像的

陈列馆”北山石刻，近距离参观雕刻细腻、工艺精湛、精美典雅的石窟造像。随后乘车前往大足龙水湖国际旅游度假区，乘“帆”逐浪，赏湖光山色，守护湖光山色的宁静，唤醒万物内在的生命，阅尽繁华，返璞归真。



休闲二日游

Day1:重庆→荷花山庄→香国公园→夜游北山石刻
Day2:宝顶山大佛湾→圣寿寺→大足石刻博物馆→五金博物馆→返程

第一天乘车前往荷花山庄，品尝荷花盛宴，观赏太空荷花。随后游览文化体验、旅游度假区、休闲商业为一体的高品质城市综合公园——香国公园，感受独特的大足历史文化、非遗文化、海棠文化与善文化。晚餐后游览北山石刻，“梦幻佛影·夜游北山”。夜晚凭借现代灯光照明技术，微创新的时尚现代元素等设计手法让北山石刻视觉重塑，让游客在夜幕下欣赏绚烂夺目的石窟艺术，感受如梦似幻的佛国景象。

第二天前往大足石刻宝顶山石刻景区大佛湾，近距离感受代表着公元九至十三世纪长达400年历史人类石窟艺术最高水平，全方位品鉴大足石刻精华之处，沿路参观圣寿寺。

随后参观大足石刻博物馆，与近千件文物近距离接触，赏精华文物，品味质文化。再前往五金博物馆，体验千年五金的发展历史。从千年历史文化中，穿越回归宁静的生活。



第二季双晒
五大活动
扫一扫
就看到

(本版文图由大足日报社提供)